

音楽授業ビギナーズ★実践発表会

若手先生の
確かな実践に **ワクワク!!**
Vol.2

コーディネイター：平野次郎（筑波大学附属小学校教諭）

平野次郎先生が指導する、若手先生の研究会「音楽授業ビギナーズ」のメンバーが、授業研究の成果を発表します！
「少しでも音楽科の授業を良くしたい！」と真剣に考え、仲間とともに研鑽に励んできた若手先生の視点には、日々の
授業づくりに活かせる新鮮なヒントもいっぱい。そして各授業に対する平野先生のアドバイスにも、ぜひご注目ください！

2023年 8月 26日(土) 19:30-21:00 (19:20 受付開始)

Zoomによるオンラインセミナー形式 / アーカイブ配信付き (配信期間：9/3～9/10)

参加費 1000円

★「学習指導要領と仲良くなろう Season3」3回通し券をご購入の方は、本セミナーに無料でご参加いただけます！

発表1

茅野 萌先生（千葉県）

子どもの「気付き」を軸にした題材展開

『トルコ行進曲』（2年）、『たけのこめだした』（低学年）ほか
子どもの「気付き」をスタートに、「歌って、つくって、聴いて、動いて」
実感することによって主体的な学びの実現を目指しました。
普段から取り入れているわらべうたあそびもご紹介します。

発表3

松本 翼先生（神奈川県）

音楽で学級づくり～子どもたちの関係を深めるために～
常時活動、打楽器でリズムアンサンブル（5年）

私が勤務する学校は、長年、音楽科を中心とした校内研究を
行っており、学級担任が音楽科の授業を行うこととなっています。
音楽科の活動が学級の雰囲気をも高めるうえで大きな役割を
果たしています。

発表2

清水真理先生（千葉県）

音楽科における「考える」授業と学びの積み重ね

考えることや思いを表現するための言葉をなかなか見つけることが
できなかった学級の子供たち。これまでの音楽の授業の中で、
子どもたちと一緒に考えてきた実践を学級担任の立場からご紹介
します。また音楽専科がない学校での「学びの積み重ね」に
ついてもお話いたします。

発表4

岡松 亮先生（群馬県）

問題解決的に学びを深める鑑賞の授業づくり

『魔王』（中学1年）

中学校の定番教材ともいえる『魔王』を事例に、生徒が「もっと
深く聴きたい！」と思うようなワクワクする鑑賞の授業づくりや
ICTの効果的な活用例についてご紹介します。

お申込み

右の QR コードより、「teket」にてお申込みください

★お申込み・Zoom でのご参加にあたっては、留意事項がいくつかあります。
詳細は右記 teket のページでご確認ください。



受付締切

開催当日までお申込みいただけます！（アーカイブも視聴最終日 9/10 まで受付）